

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2022-2

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Florianópolis
<b>Departamento:</b>	Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia e
<b>Nome:</b>	Mariana Carbonera
<b>Siape:</b>	1335870
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas
<b>Efetivo:</b>	Não (Substituto/Temporário)
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	ARTES MUSICAIS
<b>Titulação:</b>	Graduação

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	40	4. Gestão e Representação	0
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Eletrônica e Técnico em Eletrotécnica (MUS 62402)	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Eletrônica e Técnico em Eletrotécnica (MUS 62403)	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Eletrotécnica (MUS 62003)	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Edificações (MUS 63002)	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Saneamento e Técnico em Química (MUS 65602)	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Saneamento e Técnico em Química (MUS 65603)	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumento de Orquestra	Teoria e Prática Instrumental II	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumento de Orquestra	Ensaio Geral	Não	60	60	3
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumento de Orquestra	Ensaio de Naípe	Não	20	60	1

Subtotal: 18.00

### Resumo das atividades: 1.1 Aulas

**Ensino Médio Integrado:**

As aulas de Artes/Música ocorreram normalmente conforme o planejadas. Tiveram como foco, não formar músicos, mas sim a formação integral do cidadão proporcionando o acesso desta área do conhecimento humano aos discentes e oportunizando a aquisição de novas habilidades e competências na área de música. As aulas foram ministradas dentro da metodologia de ensino criativo, com atividades teóricas e práticas, bem como a apreciação musical em diferentes tipos de apresentações.

**Curso Básico de Instrumentos de Orquestra**

**Teoria e Prática Instrumental:** As aulas ocorreram conforme o planejadas. Tiveram como foco o desenvolvimento das habilidades e competências necessárias para a execução de forma básica do violino e da viola visando a formação inicial na música e na prática de orquestra.

**Ensaio de naipe e Ensaio gerais:** Ocorreram conforme o planejadas, trabalhamos o repertório escolhido para o semestre, tocando e conversando sobre ele.

**1.2 Atividades de organização de ensino**

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	16

**Subtotal: 16.00**

**Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino**

Atividades de Organização de Ensino: Preparação das aulas, elaboração do programa da Unidade Curricular, avaliações, correções dos trabalhos, construção dos arranjos musicais para cada turma e vídeos apresentados pelos alunos.

**1.3 Atividades apoio ao ensino**

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
Supervisão e orientação direta de estágio	Orientação e supervisão dos estagiários do curso de Licenciatura em Música da UDESC: Vinícius Jario, Mateus Lanzarin, Tiago Vicente, Leon Taveri, Jander Eloi	2

**Subtotal: 6.00**

**Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino**

Atendimento extraclasse: Horário destinado ao esclarecimento de dúvidas dos discentes.

Reuniões Pedagógicas: Discussão e organização das atividades dentro da Unidade Curricular Artes. Reuniões de Área nas segundas às 15:40h às 17:30h.

Supervisão e orientação direta de estágio: Reuniões semanais para discussão e elaboração dos planos de aulas dos estagiários.

**2. Atividades de Pesquisa (não informado)**

**Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa**

Nada consta.

**3. Atividades de Extensão (não informado)**

**Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão**

Nada consta.

#### 4. Atividades de Gestão e Representação

##### 4.1 Gestão (não informado)

###### Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

##### 4.2 Designação (não informado)

###### Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

##### 4.3 Representação (não informado)

###### Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

#### 5. Capacitação (não informado)

###### Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

#### PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 17/02/2023 14:33:02

Avaliador: jroque

#### Informações sobre preenchimento do relatório

##### Preenchimento inicial

10/11/2022 21:21:26

##### Última alteração

20/12/2022 15:34:09