

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2022-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Gaspar
Nome:	Elen Makara
Siape:	1099550
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	VESTUÁRIO
Titulação:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	38	4. Gestão e Representação	1
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	1		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Modelagem	Modelagem Tridimensional	Não	20	60	1
Periódica	Não	FIC	Modelagem Básica	Oficinas e Palestras	Não	10	60	0.5
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	Modelagem Tridimensional	Não	80	60	4
Periódica	Não	Técnico	Modelagem	Modelagem 2	Não	60	60	3
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	Modelagem Tridimensional	Não	80	60	4
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	Produção de Moda	Não	20	60	1

Subtotal: 13.50

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
As aulas foram ministradas de acordo com o planejado.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	13.5

Subtotal: 13.50

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
As atividades realizadas nesta carga horário destinaram-se a preparação e organização das aulas, desenvolvimento de materiais didáticos, preparação das avaliações e correções de trabalhos/avaliações

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
Atendimento extraclasse		2
Participação em banca de trabalho de conclusão de curso		1
Supervisão e orientação direta de estágio	Samantha Ribeiro Lopes	1

Orientação de trabalho de conclusão de curso (graduação, especialização, mestrado, doutorado)	Rosicléia e Emily (DM6); Alethusa e Pollyana (DM4)	4
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Discentes mod 3	1

Subtotal: 11.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Houveram atendimentos extra-classe para os alunos das UCs ministradas
Houve participação em reuniões do colegiado de área.
Houve participação em 4 bancas dos TCC do curso Design de Moda: Iago Vinícius Waltrick, Kariana Ribeiro Borges, Eduarda dos Santos, Francieli dos Santos.
Houve orientação de TCC dos orientandos: Rosicléia Borges, Emily August França, Polyana e Aletusa.
Com relação a supervisão e orientação de estágio, a discente Samantha Ribeiro Lopes solicitou cancelamento do estágio em agosto de 2022.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	Projeto de Extensão de Produção de Moda - Desfile do Curso Superior em Design de Moda	Iago e Stephanie	Projeto interno IFSC Gaspar aprovado	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Foi elaborado e submetido o projeto "Desfile do Curso Superior em Design de Moda do IFSC Gaspar", e o mesmo foi aprovado pelo edital 08/2022_PROEX_Segunda chamada_financeamento do campus. As atividades de coordenação deste projeto referem-se de modo geral a organização do evento Desfile, que irá ocorrer dia 17 de dezembro, na Praça da Prefeitura de Gaspar as 19h.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria da Direção-Geral do Câmpus Gaspar N° 319, de 16 de agosto de 2022	Grupo de Trabalho responsável pelo preparatório dos estudantes do CST em Design de Moda para o ENADE	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Entre as atividades realizadas neste grupo de trabalho foram organização de simulados com questões do ENADE; interpretação e análise dos dados do simulado; e reforço dos conteúdos que foram considerados com média abaixo do desejado, tais como questões de beneficiamento têxtil/tecidos inteligentes, silhueta no decorrer da história da moda, modelagem, risco e encaixe, e teoria da cor. Também organizou-se materiais para as questões com temática da formação geral, que envolveu as consequências pós-pandemia COVID, e questões da Guerra Rússia e Ucrânia, e seus movimentos migratórios.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 17/02/2023 17:36:01

Avaliador: depe.gas - - Em atividades de Extensão, o(a) docente seguiu o §1º, do Art. 1º, da Res. CEPE 100/2019.

- Em Atividades de Organização do Ensino, o(a) docente seguiu a RESOLUÇÃO CEPE/IFSC Nº 18 DE 10 DE MARÇO DE 2022, a qual flexibiliza limites de carga horária das atividades docentes para o ano letivo de 2020, 2021 e 2022 durante o período de suspensão e retorno das atividades presenciais devido à pandemia de Covid-19.

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
10/11/2022 21:21:20	17/02/2023 14:23:21