



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA  
CÂMPUS GASPAR

**SÚMULA DA 3ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO DE DESIGN DE MODA DO CÂMPUS GASPAR/IFSC**

**Data:** 17 de Agosto de 2017.

**Horário:** 15h00

**Local:** Sala 16.

**Pauta:**

- 1 – Abertura dos trabalhos e aprovação da ordem do dia.
- 2 – Aprovação da súmula da 2ª reunião ordinária;
- 3 – Informes;
- 4 – Catálogo de periódicos – biblioteca IFSC;
- 5- Requerimento de quebra de pré-requisito para ajuste de matrícula;
- 6- Recomposição do Colegiado do CST em Design de Moda, representante TAE Titular;
- 7- Identidade do curso;
- 8- Palavra livre;
- 9- Encerramento;

**1. Abertura dos trabalhos e aprovação da ordem do dia:**

Apresentação: Kárita Bernardo de Macedo;

**2. Aprovação da súmula da 2ª reunião ordinária:**

- A súmula da reunião anterior foi aprovada e assinada pelos presentes.

**3. Informes:**

- A professora Kárita justificou a alteração da data planejada para a presente reunião de colegiado do dia 23/08/2017 para 17/08/2017, em virtude da necessidade de aprovar requerimentos de quebra de pré-requisito para ajuste de matrícula de alunos requerentes com urgência.
- A professora Kárita comunicou que haverá uma palestra para os alunos do curso, mas podendo receber outros públicos, com Márcio, sobre Postura, comportamentos e relacionamentos interpessoais no ambiente de trabalho, no dia 31/08/2017, às 19 horas. A servidora Sabrina ficou responsável por confeccionar folder para divulgação da mesma.
- A professora Kárita informou também que será realizada uma atividade dinâmica de

aprendizagem com as turmas do curso de Processos Gerenciais e de Design de Moda no dia 29/08/2017 das 18:30 às 21 horas.

#### 4. Catálogo de periódicos – biblioteca IFSC:

- A professora Kárita salientou a importância da contribuição da equipe no preenchimento do catálogo de periódicos para a biblioteca até o dia 31/08/2017. Detalhou informações sobre o preenchimento e tirou dúvidas dos presentes sobre o processo.

#### 5. Requerimento de quebra de pré-requisito para ajuste de matrícula:

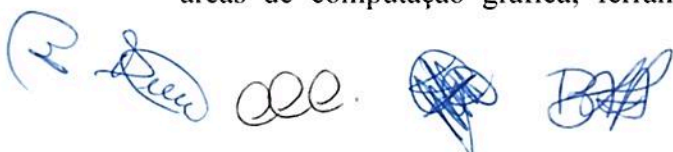
- Pelos membros do colegiado presentes na reunião, foram **aprovadas** as seguintes solicitações de quebra de pré-requisitos:
- Aluna: Biatrix Motta Silvano. Unidades curriculares: Laboratório de confecção feminina, Modelagem assistida por computador, Metodologia de projeto, Administração e Marketing e Beneficiamento Têxtil.
- Aluna: Daniela Schimitz. Unidades curriculares: Costura e Modelagem Feminina e História da Moda no Brasil.
- Aluna: Gabriela Vieira da Silva. Unidades curriculares: História da Moda Brasileira, Metodologia de Projeto de Design e Análise de Produto de Vestuário.
- Aluna: Helena Waltrick Ramos. Unidade curricular: Projeto de Produto de Moda Infantil e Masculina.
- Aluna: Sabrina Helena Planca. Unidades curriculares: Ilustração de Moda e História da Moda Brasileira.
- Aluna: Vanessa Santos Moura. Unidades curriculares: Metodologia de Projeto de Design, Costura e Modelagem, Ilustração de Moda, História da Moda Brasileira, Administração e Marketing.

#### 6. Recomposição do Colegiado do CST em Design de Moda, representante TAE Titular:

- A servidora Sabrina se candidatou à vaga para representante TAE Titular do Colegiado.

#### 7. Identidade do curso:

- Foi levantado em reunião anterior pela professora Daiane, que seria interessante ser decidido entre o grupo qual a identidade do curso de Design de Moda e o que ele busca atender/representar para a região. Assim, a professora Kárita trouxe o ponto de pauta para a presente reunião. Foi lido o perfil do egresso que consta no PPC do curso e feitas algumas considerações pelos presentes sobre a divisão das áreas que o curso abrange com relação ao atendimento do perfil do egresso. Sendo: 8% de formação geral, 41% de design e criação, 46% de fabricação e 5% de gestão.
- Alguns encaminhamentos foram tomados para que a discussão sobre o assunto tenha respaldo em dados a serem colhidos de pesquisas locais, como a que a professora Bárbara citou sobre a utilização de softwares na região de Brusque pelas empresas da área de vestuário. Essas informações fornecerão subsídios para compreender o cenário local e propor direcionamentos a partir da formação dos estudantes.
- Alguns pontos iniciais já foram levantados, como a necessidade da formação dos alunos nas áreas de computação gráfica; ferramentas de design de moda para encontrar soluções



criativas e inovadoras e melhor qualificação em costura com maior qualidade no produto final.


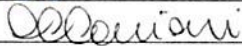


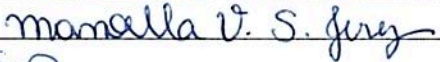

- Sobre a temática de qualidade, algumas sugestões foram feitas pelo grupo presente, como abordar o conteúdo sobre nas unidades curriculares de Gestão de Produto do Vestuário (6ª fase), Análise de Produto de vestuário (4ª fase) – incluindo: qualidade de produto, normas vigentes, INMETRO, medidas, resistência da costura, normas de etiquetagem e ficha técnica de produto.
- E para integrar os conhecimentos trabalhados no curso com relação ao produto, foi sugerido que no Projeto Final, seja pedido aos alunos uma ficha técnica do produto (protótipo) completa. Esta ficha técnica deve conter: medidas do produto final, desenho técnico com especificações técnicas e cotas, sequência operacional, insumos, aviamentos, consumo, etiquetas e sua localização na peça, ficha técnica de modelagem, plano de corte e especificações sobre estampas ou bordados, bem como a localização das mesmas no produto. Podendo-se buscar modelos já utilizados pela indústria.
- As servidoras sugeridas para compôr a equipe de elaboração do padrão da ficha técnica para o projeto final, foram: Carolina, Daiane, Sabrina, Geannine, Mariani e Jéssica.

### 8. Palavra Livre:

- A professora Carolina comentou sobre a necessidade de monitoria nas aulas de costura do laboratório para acompanhamento das aulas. Então, como o grupo concorda com a necessidade, será lançado um edital para que os alunos possam ser monitores voluntários, recebendo como contrapartida, uma quantidade de horas complementares a serem computadas no curso.

A Reunião foi encerrada às 16h32min.

#### Assinatura dos presentes na reunião:

Bárbara Silvana Sabino  \_\_\_\_\_  
Carolina A. Carioni Amorim  \_\_\_\_\_  
Daiane de Lourdes Toledo \_\_\_\_\_  
Daniele Deise Antunes Silveira  \_\_\_\_\_  
Káritza Bernardo De Macedo  \_\_\_\_\_  
Manoella Vieira dos Santos  \_\_\_\_\_  
Sabrina Helena Planca  \_\_\_\_\_