

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2016/2

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Araranguá
<b>Nome:</b>	Emerson Cardoso Nascimento
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	ARTES CÊNICAS
<b>Titulação:</b>	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 36.5			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	29.5	4. Gestão e Representação	5
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	2		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	História da Moda e Arte Aplicada II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Vestuário	Arte I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Eletromecânica	Arte I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Vestuário	Arte II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Eletromecânica	Arte II	Não	40	55	2

**Subtotal: 10.00**

### Resumo das atividades: 1.1 Aulas

No semestre 2016-2 ministrei a unidades curriculares de História da Moda e Arte Aplicada II (TMO22), de 40h, com trabalhos teóricos e práticos, no Curso Técnico Integrado em Produção de Moda. Também foram ministras 02 unidades curriculares de Artes I dos cursos Integrados em Vestuário e Eletromecânica (ambas 80H anual), onde os alunos, além dos conteúdos programados, realizaram também exposição de obras de artes (pinturas, esculturas, desenhos, exposição de história da arte e indumentária). As turmas do integrado também apresentaram trabalhos de artes na SNCT. Durante o segundo semestre também ministrei aulas especiais para os alunos em dependência das turmas dos integrados dos segundos anos (ARTES II). Durante o semestre os conteúdos previstos foram trabalhados dentro dos prazos previamente planejados. Os conteúdos referentes aos dias de Ocupação do IFSC pelos alunos (16 a 25), foram recuperados com atividades extras no contraturno e sábados, conforme registrado nos diários. Na turma de Vestuário II, os alunos participaram de oficina de escultura em argila, e na turma Eletro II, os alunos participaram da oficina de pintura, com o tema Semana da Consciência Negra (obras serão expostas em 2017).

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	7.5

**Subtotal: 7.50**

### Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

As atividades de organização de ensino foram realizadas normalmente, obedecendo a carga horária semanal calculada, porém, destaco que as atividades normalmente ultrapassam o limite previsto.

### 1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Integrado em Vestuário I - PI-I	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Técnico, Integrado e Superior	4
Atendimento a aluno em pendência, sem constituição de turma	Integrado em Eletromecânica II- Artes I	4

**Subtotal: 12.00**

#### Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

O atendimento extraclasse aos discentes ocorreram na sala dos professores, as quarta-feiras, no período matutino e vespertino, conforme agenda divulgada. O atendimento ocorreu principalmente para os alunos dos integrados, que aproveitam esse espaço para tirar dúvidas dos conteúdos trabalhados em sala. Nesse semestre houve uma grande demanda de atendimento, devido aos trabalhos práticos com escultura (TIVES I) e pintura (ELETRO I). As atividades do Projeto Integrador I foram concluídas dentro do cronograma estabelecido, com exposição dos looks inspirados na Antiguidade na SNCT. As reuniões pedagógicas ocorreram dentro da normalidade. Oito (08) alunos da turma do integrado (ELETRO II), fizeram dependência de Artes I, sendo que algumas aulas foram ministradas para esses alunos em turma separada, para facilitar o desenvolvimento dos conteúdos. Em outros momentos, esses mesmo alunos frequentaram as aulas de Artes I junto com os alunos da turma Eletro I. Outros trabalhos específicos para cada aluno em dependência foram realizados, de acordo com a necessidade e dificuldade de cada um.

### 2. Atividades de Pesquisa (não informado)

#### Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Não houve atividade de pesquisa formalizada ou vinculada a grupos de pesquisa.

### 3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Sala de Artes		Sala de Artes	2

**Subtotal: 2.00**

#### Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Durante o semestre foi elaborado o projeto "Adequação da Sala de Artes para Realização de Oficinas e Apresentações de Teatro", que será protocolado/apresentado junto ao Tribunal de Justiça de Araranguá, no intuito de receber uma verba para adequação da sala. O mesmo já se encontra pronto, porém, precisará passar por revisão em 2017, pois até o momento aguarda a aprovação da PROAD/Reitoria para finalmente ser apresentado junto ao TJ. Todo o processo foi realizado em conjunto com os servidores Bruno José de Sousa e Daniel Lima, bem como com a aprovação de Mirtes Lia e Adriano Antunes. A aprovação do projeto é aguardada com muita ansiedade pelos alunos e comunidade externa.

### 4. Atividades de Gestão e Representação

#### 4.1 Gestão (não informado)

##### Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Não houve.

#### 4.2 Designação (não informado)

##### Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso	043/2016/DG/ARU	NDE Tecnologia em Design de Moda	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	67/2016	GT II Concurso Fotográfico	2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	68/2016	GT Temas Transversais em Educação	2

**Subtotal: 5.00**

### Resumo das atividades: 4.3 Representação

No NDE do Curso Superior de Moda, fiquei mais uma vez responsável por coordenar as atividades de reformulação e correção das ementas das disciplinas em conjunto com os professores responsáveis por cada unidade curricular. Esse trabalho ainda continua em execução.

No GT II Concurso Fotográfico, a comissão reuniu-se quinzenalmente, totalizando 12 encontros, na sala dos professores e/ou no núcleo pedagógico, sendo 02 horas de trabalho por encontro. As atividades iniciaram no dia 10 de agosto e finalizaram no dia 14 de dezembro de 2016. O grupo criou o regulamento/edital, definindo o tema e as condições gerais para participação. O grupo também se empenhou em divulgar nas salas, murais e nas redes sociais. Após o prazo de inscrição, a própria comissão gerenciou o concurso, bem como selecionou as 04 melhores fotos para votação na página do facebook do câmpus. O resultado geral do Concurso Fotográfico - "Olhar sobre a minha cidade" - ficou assim: Luan Lima de Souza com 554 curtidas (VENCEDOR), Felipe do Canto com 358 curtidas, Roberta de Camargo com 355 curtidas e Nidia Brovedan com 179 curtidas. No total foram 52 inscrições realizadas via e-mail do próprio concurso (artifsc@gmail.com). O prêmio foi uma máquina fotográfica HP cedida pelo próprio câmpus. Consideramos o que concurso foi realizado com sucesso, conseguindo a participação de todos os cursos do IFSC Câmpus Araranguá, dos integrados, técnicos e até dos cursos superiores em física e design de moda. Agradecemos também ao apoio do servidor Alexandre Rocha por todo apoio e suporte na divulgação do evento. O concurso fotográfico prevê a sua terceira edição para 2017 devido a repercussão e sucesso alcançado.

No GT Temas Transversais em Educação fiquei responsável em selecionar os filmes para as atividades relacionadas a exibição cinematográfica, bem como criar uma exposição para a Semana da Consciência Negra, que acabou não sendo realizada devido às ocupações. Contudo, a exposição será realizada, provavelmente, no II Semestre de 2017 (novembro).

### 5. Capacitação (não informado)

#### Resumo das atividades: 5. Capacitação

Não houve capacitação formalizada.

### Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 23/02/2017 13:52:49

Avaliador: adriano.rodrigues

### Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
01/08/2016 13:36:48	10/02/2017 10:37:30