

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2016/1

Dados Cadastrais	
Campus:	São Miguel do Oeste
Nome:	Noeli Moreira
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES VISUAIS
Titulação:	Especialista

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	23.36	4. Gestão e Representação	6
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	2.64
3. Atividades de Extensão	8		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Integrado/2º ano	ARTE	Não	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Integrado/1º ano	ARTE	Sim	40	55	2
Periódica	Não	FIC	PROEJA/AGRICULTURA /IPORÃ	ARTE	Sim	30	55	1.5
Periódica	Não	FIC	MULHERES SIM	OPORTUNIDADE DE NEGÓCIO/TRABALHO	Sim	8	55	0.4
Periódica	Não	FIC	PROEJA/COSTURA 3ºM	ARTE	Sim	25	55	1.25
Periódica	Não	FIC	Processos Artísticos Educacionais	Metodologias, conceitos e concepções nas artes visuais	Sim	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos Artísticos Educacionais	Desenvolvimento e experiências sensíveis do desenho	Sim	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos Artísticos Educacionais	Desenvolvimento e experiências sensíveis de escultura	Sim	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos Artísticos Educacionais	Desenvolvimento e experiências sensíveis de pintura	Sim	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos Artísticos Educacionais	Desenvolvimento e experiências sensíveis de instalação artística	Sim	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	PROEJA/COSTURA 2ºM	Arte	Não	15	55	0.75

Subtotal: 9.90

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
Aulas ministradas conforme planejamento.
Turma FIC/Processos Artísticos Educacionais, matrículas 14, formados 07.

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	9.46

Subtotal: 9.46

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividades realizadas conforme planejamento. Organização das atividades dos componentes curriculares específicos, conforme turma e conteúdos.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
Atendimento extra-classe a discentes	Sexta-feira, das 8h às 9h e das 14h às 15h	2

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Atividades realizadas conforme planejamento.

Ainda com atendimento a alunos, cito os ensaios realizados com o grupo de teatro Corda Bamba, 1h30, todas as segundas-feiras, comprovadas através de reservas do auditório: <http://reservas.smo.ifsc.edu.br>. Neste semestre o grupo fez as seguintes apresentações: "Sozinhos", apresentada nos três turnos, no auditório do campus, dias 08 e 11 de março. Também houve interferência teatral, através da recepção da comunidade no dia da festa da cultura, dia 01 de julho de 2016.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na instituição de acordo com a resolução específica vigente	NEIPS	x	Edital n.01/PROEN-PROEX/2015	2
Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na instituição de acordo com a resolução específica vigente	Era uma vez: Preservação ambiental...	Mateus Felipe de Deus e Silva	Edital nº 01/2016	4
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Oficinas de Arte	À escolher	Edital Aproex 2/Abril 2016	1
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Grupo de Teatro IFSC	Grupo de teatro corda Bamba	Fluxo Contínuo	1

Subtotal: 8.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

- 1- NEIPS: Participação conforme planejamento.
- 2- ERA UMA VEZ...: Conforme planejamento.
- 3- Não foi submetido esse projeto, ficando para o próximo semestre. Porém ministrei oficinas de arte para servidores e comunidade:
- *Dias 17/03 e 18/03 Oficina de mosaico sobre madeira, total de 4h.
- *Dia 08/04 Oficina de experimentação de tintas naturais, 2h.
- *Dia 24/06 Oficina de Artesanato, objeto utilitário com aproveitamento de materiais descartáveis, 4h.
- As oficinas tiveram ao todo 6 participantes.
- 4- Projeto de fluxo contínuo submetido, esperando aprovação.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Nº 25/2016	Laboratório de Artes	4

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Organização, manutenção, atendimento aos alunos, aulas ministradas e planejamentos realizados nesta sala específica.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Colegiados dos Campi	x	Membro eleito do colegiado	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	x	Festa da cultura brasileira	1

Subtotal: 2.00

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Participação nas reuniões agendadas durante o semestre como membro do colegiado.

Participação nas reuniões referentes a festa da cultura, assim como apoio no dia da festa, aos alunos em suas necessidades: empréstimo de materiais, auxílio na confecção e organização de algumas "barracas", finalização com recolhimento de materiais e limpeza, numa carga horária do dia da festa 01/07/16, de: 8h às 11h e das 15h às 23h.

Participo também como representante do NAPNE, conforme portaria interna do campus, nº98/2016.

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Curso de formação na modalidade presencial ou a distância		E-TEC/Inglês	2.64

Subtotal: 2.64

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Participação e realização das atividades, no curso E-TEC/Inglês, porém sem aprovação final.

Participação no Projeto- Cultura no Campus, em 09 a 23/03/2016, pela UNOESC, Universidade do Oeste de Santa Catarina, com a obra de Arte: "Sem título", na Exposição: "Cultura no Campus- Exposição Reflexões sobre Arte".

Participação do CONFINTEA BRASIL + 6, Seminário Internacional de educação ao Longo da vida, CH 24h, MEC, Brasília 25 a 27 de abril de 2016.

Participação no projeto Exposição Pretexto: Entre Margens; SESC, com a obra " Fazer aquilo que foi desfeito", de 02 de abril à 27 de maio de 2016.

Participação em Palestra UNOCHAPECÓ: 20 ANOS DO CURSO DE ARTES VISUAIS - ENSINO DA ARTE NO BRASIL: LUTAS PELA DESCOLONIZAÇÃO - ANA MAE BARBOSA, em 01 de abril de 2016.

Participação em palestra: CICLO DE DEBATES SOBRE CURRÍCULO INTEGRADO: "Concepções teóricas e metodológicas em disputa na construção e na prática do projeto político pedagógico dos Institutos Federais" – Prof. Dr. Gaudêncio Frigotto – UFF/UERJ, 16 de junho de 2016.

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 18/08/2016 16:24:08

Avaliador: tahis.bau

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
26/02/2016 08:12:11	28/07/2016 14:39:20