

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2019-2

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Jaraguá do Sul (GW)
<b>Nome:</b>	Estela Ramos De Souza De Oliveira
<b>Siape:</b>	2241041
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim
<b>Afastamento:</b>	Capacitação - Doutorado
<b>Tipo de Afastamento:</b>	Afastamento total
<b>Área principal de atuação:</b>	PORTUGUÊS
<b>Titulação:</b>	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	0	4. Gestão e Representação	0
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	40
3. Atividades de Extensão	0		

### 1. Atividades de ensino

#### 1.1 Aulas (não informado)

##### Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Nada consta.

#### 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	0

Subtotal: 0.00

##### Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Nada consta.

#### 1.3 Atividades apoio ao ensino (não informado)

##### Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Nada consta.

### 2. Atividades de Pesquisa (não informado)

##### Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

### 3. Atividades de Extensão (não informado)

##### Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

### 4. Atividades de Gestão e Representação

#### 4.1 Gestão (não informado)

##### Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

#### 4.2 Designação (não informado)

##### Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

#### 4.3 Representação (não informado)

##### Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

### 5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Doutorado	Portaria da Reitora nº 3113 de 17 de novembro de 2017	O quanto fala e o quanto cala a língua portuguesa em Moçambique: um estudo a partir da obra de Mia Couto	40

**Subtotal: 40.00**

##### Resumo das atividades: 5. Capacitação

Participação em eventos diversos/ atividades do Programa de Pós-Graduação em Literatura:

IV Diálogos com Moçambique (como ouvinte e com participação em Mesa sobre língua e literatura) - Em: 08 e 09/07/2019

Congresso da Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC) (como ouvinte e com apresentação de comunicação oral) - Em: 15 a 19/07/2019

Vozes do Índico: diálogo entre diferentes artes (como ouvinte) - Em: 22/07/2019

Jornada da História da Ciência (proponente de Minicurso, com presença apenas no Minicurso ministrado) - 24/07/2019

Reunião com Alunos da Pós. 2019.2

Seminário Memórias do Corpo

Seminário de Literatura Infantil e Juvenil

VI Colóquio de Estudos da Narrativa - UFU (Como ouvinte, coordenadora de Simpósio e apresentadora de comunicação oral) - Em: 26 a 29/11/2019

Outras Produções:

Submissão de textos completo (com aceite para publicação, com previsão de publicação até 2020):

Publicação em Anais de Evento:

1. Título do ensaio: Mia Couto, um poeta que escreve em prosa e vive em trânsito

Evento: IV Diálogos com Moçambique

Previsão de publicação: Até dezembro de 2019.

Publicação em e-book:

1. Título do capítulo: O conto como insurreição: uma leitura a partir de Kanova e o segredo da caveira, de Pedro Pereira Lopes

Evento: Seminário de Literatura Infantil e Juvenil (SLIJ)

Previsão de Publicação: 2020

Submissão de resumos para participação em eventos:

1. Comunicação Oral. Título: A tradutora, o tradutor e a tradução como experiência em As Areias do Imperador (com aceite e previsão de apresentação para o segundo semestre. Nome do evento: Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada, ABRALIC) - Submissão em março

2. Comunicação Oral. Título: Meu lugar e endereço na história: a importância da escuta, acolhida e autoria para ser sujeito da ciência hoje – (Aceite em janeiro, com apresentação de oficina em julho Jornada da História da Ciência)

3. Coordenação de Simpósio Temático. Título: Espaços e sujeitos da leitura: modos de ler, ser e sentir a literatura hoje (Em parceria com a Doutoranda Lilliân Alves Borges, PPLET/UFU). Nome do evento: Colóquio em Estudos da Narrativa (Com aceite, e simpósio confirmado para dia 29/11)

4. Comunicação Oral. Título: Contador de histórias, por parte de mãe. Poeta, por parte de pai. Nome do Evento: Colóquio em Estudos da Narrativa (Com aceite, e apresentação confirmada para dia 29/11)

5. Comunicação Oral. Título: A Viagem, de Tatiana Pinto, um livro infantil sobre emancipação feminina e contestação da subalternidade de gênero. (Submissão em 18/11, aguardando aceite. Evento em julho de 2020)

Banca de concurso cultural:

1. Banca avaliadora do Concurso Cultural de Poesias promovido pela Secretaria Municipal de Educação de Guarimir. 12/08/2019

Co-orientação de trabalho de conclusão de curso

1. Orientanda: Alessandra Back. Curso de Especialização em Produção Midiática da UFSC (com convite da orientadora da tese e orientadora do trabalho, por vínculo de tema entre os dois projetos de pesquisa) – Atividade de co-orientação entre abril e julho.



## **MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**

**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA**

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

Participação em banca avaliadora de TCC - graduação:

Kenia Maria Hahn Albino. A sociedade do cansaço em "Cooper de Cida", de Conceição Evaristo. Orientadora: Me. Eloisa da Rosa Oliveira. Curso de Letras. Universidade do Extremos Sul Catarinense (UNESC) Data: 06/12/2019

Beatris Pizzoni de Freitas. Trança de gente. Os desdobramentos da memória em Bisa Bia, Bisa Bel, de Ana Maria Machado. Orientadora: Me. Eloisa da Rosa Oliveira.. Curso de Letras. Universidade do Extremos Sul Catarinense (UNESC) Data: 06/12/2019

Participação em banca avaliadora de TCC - pós-graduação (Especialização):

Diana Vieira de Oliveira Barbosa. Booktubers brasileiros e seus lugares de fala. Orientadoras: Tania Regina de Oliveira Ramos e Roberta Martins. UFSC. Julho.2019

## PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 18/02/2020 14:04:38

Avaliador: delcio.demarchi - O docente registrou suas atividades de acordo com o estabelecido nas regulamentações vigentes.

### Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
06/08/2019 13:01:50	09/12/2019 11:54:58