

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2017/2

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Graziela Brunhari Kauling
Siape:	1586587
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODA
Titulação:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 29.5			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	19.5	4. Gestão e Representação	10
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino

1.1 Aulas

Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Técnico Têxtil: Malharia e Confecção	Desenho Técnico	Não	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	Metodologia da Pesquisa	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	Fundamentos do Design	Sim	80	55	4

Subtotal: 8.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Nesse semestre ministrei as disciplinas de desenho técnico do vestuário no curso técnico Têxtil, das quais 12 horas foram destinadas a desenho técnico manual e 28h foram desenhos técnicos no computador no programa corel draw. Exercícios como desenvolvimento da base, regata, shorts, blusas, desenhos de peças reais e imagens de revistas foram algumas das atividades aplicadas. Em Metodologia da Pesquisam ministrada para a sexta fase do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda, cuja disciplina foi dividida com o prof. César. Foram aplicadas atividades de interesse de tema para trabalhar no tcc, escolha de orientador, fichamentos, tipos de pesquisas, e projeto final com fichamentos, resumo expandido da pesquisa e possível tema. Em fundamentos do design, foram ministradas aulas expositivas sobre a história e fundamentos do design, escolas de design. Metodologia de design thinking aplicado à moda, movimentos estilísticos, ecodesign e metodologias do design e design de moda. com exercícios aplicados em cada unidade além da exposição "Free Art and Education Design" para o I Fashion.

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	7.5

Subtotal: 7.50

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Como a disciplina de fundamentos do design foi nova para mim, foi necessário muito estudo e dedicação para a montagem das aulas, bem como Metodologia da Pesquisa. Em desenho técnico houve o preparo de materiais adaptando para o Curso Têxtil.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Moda e Têxtil	2

Atendimento extra-classe a discentes	Desenho técnico Metodologia da pesquisa Fundamentos do design	2
--------------------------------------	---	---

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

As reuniões pedagógicas foram momentos produtivos de análise, avaliação e discussão.

Em atendimentos extra-classes a discentes. Tivemos alunos com dificuldades no desenvolvimento de desenho técnico no corel draw. Olga e Cris, precisaram de atendimentos semanais.

Em relação à quantidade de trabalhos na disciplina de fundamentos do design, houve atendimento extra-classe para orientação dos trabalhos e exposição.

Em metodologia da pesquisa é comum a orientação para temas de tcc e metodologias de pesquisa

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
em construção	Chefia do Laboratório de Fotografia	4

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

A chefia do laboratório de fotografia foi pautada em atendimentos à bolsista, e cuidados de manutenção ao laboratório.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso		Membro	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Em construção	Coordenadora GT Catwalk	3
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Em construção	GT de Eventos	2

Subtotal: 6.00

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Coordenadora GT Catwalk - foram realizadas reuniões para definir o novo formato da catwalk, revista que deve ter um remodelação para um formato acadêmico e online

GT de Eventos - Sob minha responsabilidade ficou a montagem de uma exposição para o evento EMODATEX e I'Fashion \Free Art and Education Design apresentada no campus a partir do dia 06/12 até dia 12/12 pelos alunos da segunda fase.

Núcleo Docente Estruturante de Curso, fizemos poucas reuniões.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 02/03/2018 15:37:10

Avaliador: adriano.rodrigues - A coordenação foi avisada para adequação.

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
03/08/2017 16:09:36	20/12/2017 16:33:12