

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2018/2

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Anamelia Fontana Valentin
Siape:	2716651
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODA
Títuloção:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 39.75			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	30.75	4. Gestão e Representação	7
2. Atividades de Pesquisa	1	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	1		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	Teoria da moda	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	Styling	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	Produção de Moda II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	Projeto Integrador	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Lavanderia em Jeans	Não	40	55	2

Subtotal: 14.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
<p>Todas as unidades curriculares tiveram andamento conforme esperados, algumas atividades merecem destaque:</p> <p>Realizamos exposição na SNCT com as peças e fotos desenvolvidas em um dos projetos de Lavanderia em jeans, como foco no upcycling. O segundo projeto desenvolvido nesta UC, tem foco no aproveitamento de denim descartado por empresas como: Damyller e Vuelo, doadoras de material para o desenvolvimento de peças. Outra parceria estabelecida foi com a lavanderia Stone Wash de Morro da Fumaça, que fez gratuitamente a lavagem das peças desenvolvidas pelos alunos. Nesta UC também foram realizadas duas visitas técnicas, das três inicialmente previstas, uma na Damyller e outra na Stone Wash.</p> <p>No PI desenvolvemos nosso mais trabalhoso projeto até hoje, um calendário com os idosos do asilo São Vicente de Paula de Araranguá, foi um trabalho complicado e cheio de especificidades nunca antes encontradas nos projetos de PI do curso. O resultado foi maravilhoso graças ao apoio de empresas, alunos e servidores que se dispuseram a participar de uma causa. O resultado do projeto é apresentado no Café com Moda, dia 30/11.</p> <p>Em Produção de Moda II realizamos parcerias com marcas de moda Araranguá para realização das fotos ao longo do semestre. Realizamos também visita técnica em dois shoppings de POA com atividades envolvendo a UC de Visual Merchandising também.</p>

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	12.5

Subtotal: 12.50

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
Atividades realizadas conforme o previsto.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes	Técnico e Graduação	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reunião Moda: Técnico e Superior	2
Orientação e supervisão de monitores e bolsistas	Bolsista Laboratório de Fotografia	0.25

Subtotal: 4.25

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Atividades realizadas conforme o previsto.

Realização de melhorias no Laboratório de fotografia.

Pré orientação de dois TCCs do superior de Moda sendo realizados sem alocação de carga horária: Sanara Luiz e Carol Bastos.

Participação nas bancas de PI do curso integrado em vestuário.

2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação de Grupos de Pesquisa cadastrados no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPQ e certificados pela instituição	GESIGN	a definir	em construção	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Dois projetos submetidos à editais de fomento, aguardando resposta.

Parceria na elaboração de projeto com a servidora Angela para construção de espaço de cuidado e recreação para filhos de docentes e discentes, projeto submetido e aguardando resposta.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na instituição de acordo com a resolução específica vigente	Economia colaborativa: Curtume sustentável com couro de peixe	Jéssica Ozório Paim	Edital PROEX 16/2018	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Orientação realizada conforme planejamento, apesar da desistência da aluna com o projeto.

Professora Aline e eu estudamos levar o projeto adiante.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
32/2018	Chefia de Laboratório - Fotografia	4

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

A cada semestre o Laboratório segue sendo mais utilizado, tanto pelos cursos de moda quanto por outros que ocasionalmente necessitam. Algumas melhorias foram solicitadas ao setor administrativo e estão sendo aos poucos atendidas. Com as melhorias a expectativa é que ele se torne mais eficiente na realização das produções fotográficas.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso	28/2018	NDE Tecnologia em Design de moda	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	30/2018	Reformulação cursos Técnico e Superior Moda	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	23/2028	Revista Recortes (antiga Catwalk)	1

Subtotal: 3.00

Resumo das atividades: 4.3 Representação

NDE - Reuniões realizadas conforme necessidade do curso.
Reformulação do técnico - ainda em processo de construção.
Revista Recortes - os artigos da primeira edição foram selecionados e enviados à banca avaliadora e aguarda respostas. Houve segunda chamada de artigos e projetos.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Curso de desenho com Ronaldo Fraga, realizado em POA com recursos próprios.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 19/02/2019 14:50:37

Avaliador: adriano.rodrigues

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
01/08/2018 17:15:38	28/11/2018 15:20:38