

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2018-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Criciúma
Nome:	Jonathan Taveira Braga
Siape:	2293376
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim - Em estágio probatório
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES CÊNICAS
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	27.87	4. Gestão e Representação	4.13
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	8		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Ensino Médio Integrado em Química - 1º Ano - Turma A	Artes	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Ensino Médio Integrado em Química - 1º Ano - Turma B	Artes	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Ensino Médio Integrado em Mecatrônica - 1º Ano - Turma A	Artes	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Ensino Médio Integrado em Mecatrônica - 1º Ano - Turma B	Artes	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Ensino Médio Integrado em Edificações - 1º Ano - Turma A	Artes	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Ensino Médio Integrado em Edificações - 1º Ano - Turma B	Artes	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Ensino Médio Integrado em Edificações - 3º Ano	Artes II	Não	40	45	1.64

Subtotal: 13.64

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	10.23

Subtotal: 10.23

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2

Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
--	--	---

Subtotal: 4.00

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Laboratório de Expressão Corporal		Edital PROEX nº 03/2018 - Programa de Fomento a Projetos Permanentes de Arte e Cultura ou Fluxo Contínuo (submetido)	1
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de eventos e periódicos com ISSN	Relato de experiência da 2ª Mostra Curto-circuito de Arte e Cultura		EV187-2017 / EDITAL PROEX 15/2017 - MOSTRA DE ARTE E CULTURA DIDASCÁLICO DO IFSC	1
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	Laboratório de Expressão Corporal		Edital PROEX nº 03/2018 - Programa de Fomento a Projetos Permanentes de Arte e Cultura (submetido) ou Fluxo Contínuo (a submeter)	6

Subtotal: 8.00

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria da Direção-Geral do Câmpus Criciúma N° 33, de 28 de fevereiro de 2018	Ateliê de Artes (509)	1.13

Subtotal: 1.13

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Portaria da Direção-Geral do Câmpus Criciúma N° 25, de 28 de fevereiro de 2018	Comissão para a Diversidade Social e Direitos Humanos (coordenador)	3

Subtotal: 3.00

5. Capacitação (não informado)

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 14/03/2018 21:59:13

Avaliador: DANIEL.COMIN

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
06/02/2018 09:42:13	01/03/2018 15:08:04