

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2017/2

Dados Cadastrais	
Campus:	Gaspar
Nome:	Karitha Bernardo De Macedo
Siape:	2201790
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim - Em estágio probatório
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	VESTUÁRIO
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	21	4. Gestão e Representação	17.9
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0.5
3. Atividades de Extensão	0.6		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Concomitante em Modelagem do Vestuário	Modelagem 1	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	Metodologia de Projeto de Design	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	Tópicos Introdutórios ao Trabalho de Conclusão de Curso	Sim	40	55	2

Subtotal: 10.00

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	8

Subtotal: 8.00

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Orientação de PI-4 da aluna: Juliane Salete Magro	0.25
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Orientação de TCC das alunas: Camila Regina; Manoella Jerez, Scheila Caetano; Flaviana.	0.25
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		0.5

Subtotal: 3.00

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em ações de extensão	Visita técnica ao Hotel Glória	Turma Design de Moda-DM-2	a definir	0.2
Participação em ações de extensão	II Mostra de Metodologia de Projeto de Design (2017)	Turma Design de Moda-DM-2	a definir	0.2
Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na instituição de acordo com a resolução específica vigente	II Semana da Moda e do Vestuário	Turma Design de Moda-DM-4	a definir	0.2

Subtotal: 0.60

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão

Portaria	Função	CD/FG/FCC	CH
Coordenação do Curso Superior em Tecnologia de Moda	Portaria IFSC 655/2017	FCC	15

Subtotal: 15.00

4.2 Designação (não informado)

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Colegiados dos Campi	Portaria IFSC 655/2017	Conselho de Direção do Câmpus Gaspar do IFSC	0.5
Colegiado Acadêmico de Curso	Portaria IFSC 655/2017	Presidência do Colegiado do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	0.2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Portaria IFSC Gaspar N° 70, de 19 de Maio de 2017	Grupo de trabalho que analisará e encaminhará o Plano de Oferta de Cursos e Vagas – POCV-B do câmpus Gaspar.	2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	a definir	GT de Eventos	0.2

Subtotal: 2.90

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Especialização	a definir	Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica	0.2
Doutorado	sem portaria. http://www1.ceart.udesc.br/arquivos/id_submenu/950/etapa_v_publish.pdf	Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais, Doutorado, linha Ensino em Artes Visuais.	0.2
Congressos, feiras ou seminários	Editais PROPPI 03-2017, DE APOIO A EVENTOS	Artigo- Chica Chica Boom Chic: uma dança entre Estados Unidos e Brasil, Congresso 13o Fazendo Gênero.	0.1

Subtotal: 0.50

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 28/08/2017 10:35:28

Avaliador: glaucia.tenfen - De acordo com o §1º, do Art. 1º da Res. CEPE 64/2014, a docente indicou carga horária de referência menor que a prevista para as atividades de Extensão.

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial

07/07/2017 18:06:41

Última alteração

27/08/2017 21:48:07